

## **ПРАКТИКУМ «Профессиональная компетенция педагога»**

**Литература: Портфолио учителя, составитель Л.П.Макарова  
Физика в профильной школе В.Е.Фрадкин, И.Ю.Лебедева**

### **Тема: «Портфолио учителя и ученика»**

#### **1. Введение в тему**

Одной из наиболее адекватных форм аттестационных испытаний является презентация портфолио педагога. В этом случае оцениваются не только профессиональные знания педагога, но и остальные составляющие профессиональной компетенции.

Портфолио представляет собой папку – накопитель, в котором помещаются материалы на бумажном носителе.

Представленные в портфолио материалы оцениваются как свидетельства профессионализма педагога.

Согласно современным словарям, портфолио – это полное собрание собственных достижений, своеобразное досье.

Как в мировой, так и в отечественной практике портфолио рассматривается и как метод оценки педагога и как средство педагогической диагностики.

В условиях модернизации общего образования обновляются профессиональные требования к педагогам: акцент переносится с профессиональных знаний на уровень профессиональных компетенций и субъектной позиции учителя в осуществлении профессиональной деятельности.

Основное преимущество метода портфолио заключается в том, что он является многофункциональным инструментом как оценивания, так и самооценки собственных достижений.

Идея использования портфолио в сфере образования возникла в середине 80-х годов XX в. в Соединенных Штатах Америки. В конце XX и начале XXI вв. эта идея становится популярной во всем мире, в том числе и у нас, в России.

В зависимости от целей создания портфолио бывают разных типов:

- 1) Папка достижений, направленная на повышение собственной значимости учителя и отражающая его успехи (грамоты, дипломы, сертификаты)
- 2) Рефлексивный портфолио, раскрывающий динамику личностного развития учителя, помогающий отследить результативность его деятельности как в количественном, так и в качественном плане; в эту папку собираются статьи, эссе, анализ деятельности, видеокассеты.
- 3) Проблемно – исследовательский, связанный с написанием реферата, научной работы, подготовкой к выступлению на конференции;
- 4) Тематический, создаваемый в процессе работы по определенному проекту, теме, разделу;
- 5) Методический: в нем помещаются методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога, собранные или созданные им самим.

#### **2. Цели портфолио**

Основная цель портфолио – проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, обеспечить мониторинг профессионального роста учителя. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности – обучающей, воспитательной, творческой, самообразовательной.

Каждый из нас индивидуален, у каждого свои интересы и потребности, свое видение окружающей действительности, а значит и свое представление о том, что должен содержать портфолио.

На этом заседании МО вам будет предложен вариант портфолио для учителя и ученика.

### 3. Теория

Основными *принципами* создания портфолио педагога являются:

- аутентичность оценивания (правдивое, объективное оценивание реальных достижений);
- полнота, конкретность, достоверность представленных сведений;
- объективность информации;
- системность;
- презентабельность.

**Функции** портфолио как инструмента мониторинга профессиональных достижений:

- 1.Оценочно-стимулирующая (основание для начисления стимулирующей части заработной платы).
- 2.Развивающая по отношению к учителю.
- 3.Развивающая по отношению к образовательной ситуации (структура портфолио представляет собой своеобразный ориентир возможных видов активности педагога).

**Задачи:**

- 1.Создание полного банка результатов профессиональной деятельности.
- 2.Выявление наиболее ценного опыта для дальнейшего распространения.
- 3.Фиксация реальных изменений.
- 4.Анализ причин динамики.
- 5.Коррекция профессионального саморазвития.

**Доклад «Структура и содержание портфолио педагога» Зуева Екатерина Александровна шк. №13**

### 4. Практика

**Слайд** 1. Информационная карта профессионализма

**Слайд** 2. Достижение учащимися более высоких показателей в сравнении с предыдущим периодом, стабильность и рост качества обучения

3. **Работа в группе:** задание: заполнить таблицы с последующим обсуждением.

1 группа и 2 группа получают одинаковые распечатки.

#### 3.1 Создание условий для развития индивидуальных способностей учащихся

Организация предметных кружков, секций по предмету, клубов по интересам

Год	Класс	Название кружка, клуба, элективного курса

Организация предметных мероприятий, проектов

Дата	Тема проекта	Класс

Организация деятельности обучающихся в социально-ориентированных проектах, социально – значимых общественных акциях

Дата	Тема проекта	Класс

Организация дополнительных услуг (в том числе платных)

Дата	Класс	Название ДОУ

**Слайд** Результативность участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах  
Данные подтверждаются копиями дипломов, грамот, сертификатов, приказов и др. официальными документами.

Достижение учащимися более высоких показателей в сравнении с предыдущим периодом, стабильность и рост качества обучения																	
Итоги предыдущего года				Текущие показатели													
Средний балл по всем учащимся																	
экзамен (в т. ч. ЕГЭ)		итоговая оценка		Итоги I среза		Итоги I триместра		+ динамика			Итоги II среза		Итоги II триместра		+ динамика		
ср. балл	качество	ср. балл	качество	ср. балл	качество	ср. балл	качество	по среднему баллу	по качеству обучения	по индивидуальным показателям	ср. балл	качество	ср. балл	качество	по среднему баллу	по качеству обучения	по индивидуальным показателям
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

Текущие показатели													
Средний балл по всем учащимся													
Итоги III среза		Итоги III триместра		+ динамика			Год		Экзамен		Итог		
Ср. балл	Качество	Ср. балл	Качество	по среднему баллу	по качеству обучения	по индив. показателям	Ср. балл	Качество	Ср. балл	Качество	Ср. балл	Качество	
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	

В целях оценки деятельности педагога учащимися и их родителями рекомендуют проводить социологические опросы выпускников и их родителей о вкладе педагога в образовании.

**Слайд** Анкета для выпускников и их родителей

<b>Уважаемый выпускник</b> Просим Вас отметить имена тех педагогов, которые сыграли важную роль в вашем образовании, выборе пути	<b>Уважаемые родители</b> Просим Вас отметить имена тех педагогов, которые сыграли важную роль в образовании Вашего ребенка
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Ф.И.О. педагогов</b>	<b>Отметка опроса(+)</b>	<b>Ф.И.О. педагогов</b>	<b>Отметка опроса(+)</b>

**3.2 Слайд** Компетентность в организации здоровьесберегающих условий образовательного процесса

<b>Проблемы сохранения и укрепления здоровья учащихся</b>	<b>Здоровьесберегающие технологии, позволяющие решать данные проблемы при организации</b>		
Учебные нагрузки	- защитно-профилактические	или	организационно-педагогические
Последствия интенсификации учебного			

процесса	технологии; - компенсаторно-нейтральные технологии; - стимулирующие технологии; - информационно-обучающие технологии		технологии; психолого-педагогические технологии; социально-адаптирующие и личностно-развивающие технологии; лечебно-оздоровительные технологии
Гиподинамия, ранняя утомляемость и снижение интеллектуальной активности			
Чрезмерное воздействие школьных стрессов, негативное эмоциональное воздействие школьников друг на друга в процессе учебного взаимодействия и т.п.			
Культура здоровья и ценностное отношение к здоровью			

### Самостоятельная работа (по шаблонам)

Самооценка результатов использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе

Показатели	Уровни		
	низкий	средний	высокий
Обеспечение психофизической безопасности обучающихся (соблюдение мер противопожарной безопасности во время проведения уроков и внеклассных мероприятий, мер антитеррористической безопасности, привитие навыков поведения в чрезвычайной ситуации; обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических норм в учебном процессе и внеучебной деятельности)			
Реализация мероприятий, направленных на искоренение вредных привычек обучающихся			
Позитивная динамика изменения ценностного отношения школьников к своему здоровью			

### Профессиональная культура (самооценка)

Показатели	Уровни		
	низкий	средний	высокий
Общая культура (культура речи, соблюдение норм русского литературного языка)			
Высокий уровень духовного развития			
Способность к объективной оценке			
Знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учет в своей деятельности. Способность к самообразованию.			
Умение вести самостоятельный поиск информации			
Владение набором решающих правил, используемых для различных педагогических ситуаций			

### **Слайд Профессиональное саморазвитие**

Год	Тема курсовой подготовки	Название учреждения

Данные подтверждаются официальными документами о прохождении курсовой подготовки.

### **3.3 «Научно – методическая деятельность педагога».**

Каждой группе выдаются распечатки с таблицами.

Участие в инновационной деятельности

№ п/п	Направление инновационной деятельности
1	
2	
3	
4	
5	

Уровень исследовательской культуры

№ п/п	Тема исследования

Карта профессиональной активности в школе

Вид деятельности	Форма участия

Карта профессиональной активности вне школы

Название мероприятия	Форма участия	Уровень

Участие в профессиональных конкурсах

Название конкурса	Уровень	Результат

Слайд таблицы «Распространение собственного эффективного педагогического опыта»

Дата	Тема опыта, форма распространения	Уровень

Учебно – методические разработки

№ п/п	Название разработки	Кем утверждена или рекомендована

Публикации

Дата	Название	Где опубликована

В портфолио также включается раздел деятельность педагога как классного руководителя.

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФОЛИО ( вариант 2 )

Обязательные документы	Дополнительные документы															
1	2															
<b>1. Общие сведения</b>	<b>4. Методическая деятельность</b>															
<p>Титульный лист.                      В правом верхнем углу помещается фотография 5 × 4 (рекомендовано).                      Фамилия, имя, отчество.                      Образование. Специальность (когда и какой вуз заканчивали). Квалификационная категория.                      Стаж педагогической работы в данном ОУ.                      Занимаемая должность, преподаваемые предметы, нагрузка.                      П р и л о ж е н и е : ксерокопия диплома; ксерокопия аттестационного листа; ксерокопия свидетельства о браке, если менялась фамилия</p>	<p>Владение нормативными документами: учебные программы по предмету (указать издательство, год утверждения Министерством образования и науки РФ), инструктивно-методические письма о преподавании предмета, концепция профильного обучения.                      Шкала оценки педагогической деятельности по предмету.                      Критерии оценки эффективности урока. Карта самооценки урока.                      Методические разработки, планы уроков, контрольно-измерительные материалы, презентации к урокам (выборочно). Динамика учебных достижений обучающихся (срезы по предмету, результаты олимпиад, результаты промежуточной и итоговой аттестаций, ЕГЭ)</p>															
<b>2. Повышение квалификации</b>																
<p>Копии документов, подтверждающих прохождение курсов.                      Копии документов, подтверждающих наличие учёных и почётных званий и степеней</p>																
<b>3. Мои достижения</b>	<b>5. Обобщение и распространение опыта</b>															
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">№ п/п</th> <th style="width: 25%;">Название документа</th> <th style="width: 40%;">Содержание</th> <th style="width: 10%;">Кем выдан</th> <th style="width: 10%;">Когда выдан</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Название документа	Содержание	Кем выдан	Когда выдан											<p>Участие в предметных неделях. Организация и проведение семинаров, «круглых столов» и т. п.                      Творческие отчёты, рефераты, статьи, доклады, научно-исследовательские работы, публикации</p>
№ п/п	Название документа	Содержание	Кем выдан	Когда выдан												

1					2
Перечень документов заверяется подписью директора и печатью ОУ (рекомендовано). Приложение: ксерокопии документов, занесённых в таблицу. Дипломы лауреатов и участников конкурсов, грамоты, награды, благодарственные письма, сертификаты, гранты (документы на получение). Другие документы по усмотрению учителя					<b>7. Внеурочная работа с учащимися</b> Сценарии внеклассных мероприятий (выборочно). Участие учащихся в школьных, районных, городских мероприятиях, социальных творческих проектах. Фото- и видеоматериалы по внеклассной работе с учащимися. Сведения о работе с родителями. Разработки родительских собраний (если имеются). Другие документы по усмотрению учителя
<b>6. Творческая деятельность</b>					
Самообразование (тема, план работы, материалы по теории вопроса, выступления, где проходили, их тематика). Разработки уроков, внеклассных мероприятий, дидактических материалов, связанных с темой самообразования или творчества					<b>8. Учебно-материальная база</b> Список наглядных пособий, имеющихся в кабинете учителя-предметника (макеты, таблицы, схемы, иллюстрации, портреты, карты, диски и т. д.). Информация о регулярно используемых технических средствах обучения. Использование в образовательном процессе компьютера и информационных средств обучения. Использование дидактических материалов, сборников задач, дополнительной литературы, материалов по подготовке к ЕГЭ. Другие документы, характеризующие использование материально-технической базы кабинета, школы по усмотрению учителя
<b>УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ</b>					
Дата	Тема конкурса	Место проведения	Участник (учитель или ученик)	Результат	
Запись начинается с даты последнего мероприятия					

#### 4. Портфолио как педагогическая технология

Для учащегося портфолио-организатор его учебной деятельности, для учителя-средство обратной связи и инструмент оценочной деятельности. Наиболее популярны: портфолио достижений, портфолио-отчёт и портфолио-самооценка. Любой из них имеет все три характеристики, но при планировании рекомендуется выбирать одну, ведущую. Есть и иная типология портфолио: практико-ориентированные, проблемно-ориентированные, тематические портфолио. Выбор типа портфолио зависит от цели его создания.

Скептическое отношение к этой педагогической технологии связано с отсутствием информации по данному вопросу и с упрощённым её пониманием, когда вся работа сводится к традиционной папке – отчету. Главным отличием портфолио от традиционных форм сбора информации является его протяженность во времени. В портфолио собирается разнообразная информация; он демонстрирует процесс во времени, нацелен на рефлексию. Это совместная работа ученика и педагога. Отличительной особенностью портфолио является его лично ориентированный характер: ученик вместе с учителем определяет или уточняет цель создания портфолио; ученик собирает материал в портфолио; в основе оценивания результатов лежат самооценка и взаимооценка. Создание портфолио нацелено и на формирование определенных умений. Ученик должен научиться: отбирать и оценивать информацию; точно определять цели, которые он хотел бы достичь; планировать свою деятельность; давать оценки и самооценки; отслеживать собственные ошибки и исправлять их. Как создать портфолио?

Для начала нужно поставить задачу перед учащимися. Например: «Соберите все свои лучшие работы за четверть» или «Сложите в папку все материалы по теме».

Следующим шагом станет совместное определение цели: «Зачем мы будем это делать?» Затем настает черед выработки алгоритма действий: «Как будет организована работа?» Завершающий этап – оценочный: «Кто и как оценит работу?»

Более современный способ создания портфолио рекомендуется авторами «Технологии развития критического мышления». Особенность данной технологии заключается в том, что она запускается до изучения темы, раздела, курса. Такой тип портфолио можно было бы назвать «портфолио – планирование моей работы». Необходимое оборудование – папка – скоросшиватель с 8 – 10 файлами, ножницы, клей, газеты, журналы, фотографии.

После определения общей темы и соответствующего ей отрезка времени учащимся предлагается выбрать рубрики будущего портфолио – назвать направления изучения темы. Для того, чтобы процесс рубрикации шел живее, старшеклассникам сообщается, что творчество и юмор в названии рубрик приветствуется. Рубрики, предложенные учащимися, озвучиваются и записываются учителем на доске. Учитель выделяет несколько обязательных рубрик по изучаемой теме. Затем учитель ограничивает общее число рубрик до 8 – 10 и учащиеся, еще раз пересмотрев все предложения, делают свой выбор.

**Доклад «Технологические приемы для работы с портфолио» Камышева Елена Михайловна шк. №3**

#### **Подведение итогов.**

Технология развития критического мышления предлагает множество форм работы с учебным материалом, особенность этих приемов – самостоятельная поисковая деятельность учащегося. Для работы с портфолио рекомендуется использовать приемы, позволяющие структурировать материал.

Прием «Концептуальная таблица»

	Категория сравнения	Категория сравнения	Категория сравнения	Категория сравнения
Персоналии, факты				
Персоналии, факты				
Персоналии, факты				

Из практики. Ниже представлены графы концептуальной таблицы, созданной после изучения темы «Виды теплопередачи». Учащиеся, познакоившись с учебным материалом, сами выбирали линии и объекты для сравнения.

**Слайд**

Линии сравнения	Теплопроводность	Конвекция	Излучение

Сводная таблица. Ее заполняют после работы с текстом учебника на стадии рефлексии. Учащиеся должны выделять линии сравнения по теме, например «Кинематика материальной точки», и, обменявшись информацией, заполнить таблицу.

**Слайд**

Линии сравнения	Прямолинейное равномерное движение	Прямолинейное равноускоренное движение	Равномерное вращение
Уравнение движения			
Характер изменения основных кинематических величин			



Графики зависимости основных кинематических величин от времени			
----------------------------------------------------------------	--	--	--

Основной смысл использования приема «Сводная таблица» в технологии развития критического мышления заключается в том, чтобы линии сравнения, характеристики, по которым сравниваются различные явления, объекты ученики выделяли самостоятельно. Концептуальная и сводная таблицы позволяют организовать групповое взаимодействие и обмен подготовленной заранее информацией.

### **Слайд**

В индивидуальной работе с содержанием портфолио можно использовать такие приемы: бортовые журналы, двухчастный дневник, трехчастные дневники, толстые и тонкие вопросы. Самым лучшим способом познакомиться с технологией портфолио является его практическое воплощение.

Доклад «Структура портфолио по физике» Брычева Лариса Юрьевна шк. №2